

INTERNO DEL FARO DELLA VITTORIA A TRIESTE

ARCH. ARDUINO BERLAM

Ci piace qui riportare l'interno del faro della Vittoria a Trieste, interno disegnato dall'Autore nell'anno 1919 con una modernità di intendimenti veramente notevole.



Il faro è costituito strutturalmente da due tubi coassiali in cemento armato, resi fra loro solidali dalla scala a chiocciola. Mentre l'esterno è rivestito di grossi blocchi di pietra, l'interno è ricoperto d'un intonaco bianco e lucente leggermente granuloso. Scala e predella in marmo Pavonazzetto. Il terrazzo del pavimento è a larghe tessere di vivace colore. Cabina dell'ascensore in acciaio laccato a fuoco, con sedili e schienali in marocchino rosso. Ringhiere in duralluminio.